Agrupamento de Escolas do Cadaval

Critérios Específicos de Avaliação - Ano letivo 2020/2021

DEPARTAMENTO	Expressões	**GRUPO DISCIPLINAR**	600	**ANO**	Cef. 2.1.
DISCIPLINA	Artes Visuais				

Domínio	Ponderação	Descritores Operativos	Perfil do Aluno	Instrumentos
I - Apropriação e Reflexão;	30%	. Comunica visualmente e compreende os sistemas simbólicos das diferentes linguagens artísticas. . Identifica e analisa, com um vocabulário específico e adequado, conceitos, contextos e técnicas em diferentes narrativas visuais. . Aplica os saberes apreendidos em situações de observação e/ou da sua experimentação plástica, estimulando o desenvolvimento do seu estilo de representação.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Trabalhos práticos Trabalhos individuais Trabalhos em Grupo Trabalhos de pesquisa Exposições/ Apresentações Trabalhos sumativos e/ou teste sumativo
II - Interpretação e Comunicação	20%	. Desenvolve, de forma sistemática, organizada e globalizante, as capacidades de apreensão e de interpretação, no contacto com os diferentes universos visuais.		
III - Experimentação e Criação	50%	. Experimenta plasticamente conceitos e temáticas. . Cria um sistema próprio de trabalho.		

		. (Re)inventa soluções para a criação de novas imagens, relacionando conceitos, materiais, meios e técnicas, imprimindo-lhe a sua intencionalidade e o desenvolvimento da sua expressividade.	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PA

A	Linguagens e textos	**D**	Pensamento crítico e pensamento criativo	**G**	Bem-estar, saúde e ambiente	**J**	Consciência e domínio do corpo
B	Informação e comunicação	**E**	Relacionamento interpessoal	**H**	Sensibilidade estética e artística		
C	Raciocínio e resolução de problemas	**F**	Desenvolvimento pessoal e autonomia	**I**	Saber científico, técnico e tecnológico		

O Coordenador

O Diretor